Colombiage: en su primera versión logró llenar Riverside

Este sábado 3 de noviembre se cumplió la primera cita de Colombiage, un festival que quiso mostrar una nueva faceta de la cultura colombiana. Cientos de personas asistieron al encuentro entre literatura, cine y música.

La gente disfrutó del foro que hicieron los realizadores Sergio Cabrera, Lili Cabrera y Juan Fischer y Juan Gabriel Vásquez presentó su libro publicado en inglés "The informers". En la parte musical el colectivo Electrocumbé, liderado por Iván Benavides, puso a los asistentes a bailar. Queremos felicitar a los organizadores de Colombiage y esperamos que este buen balance que dejó su primera edición sea un incentivo para seguir trabajando por la promoción de la nueva cultura colombiana.

Hablamos con Sergio Cabrera, quien nos contó un poco más de Colombiage.

¿Qué opinión le mereció este evento?

Es una idea maravillosa, una buena oportunidad para que la gente en Inglaterra empiece a conocer un poco sobre Colombia. Con los países y la gente pasa lo mismo, cuando se conocen un poco empiezan a surgir los lazos de amistad y en este caso eso pude ser muy provechoso para Colombia. Me encanta venir y hablar con la gente, igual esa es la idea de ser cineasta, contar historias.

¿Qué ha significado para su carrera profesional la Estrategia del Caracol?

Esa fue una historia que yo siempre había querido contar, sin embargo nunca pensé que fuera a tener tanta repercusión, que después de 12 años fuera a llenar una sala en Londres. Fue una película que se hizo con ninguna intención comercial, es una historia que habla de lo que a mí más me gusta de mi país.

■ **Lili Cabrera,** la joven realizadora colombiana, presentó su corto "El espejo", el cual ya ha recorrido varios países.

¿Cómo ve la industria cinematográfica en el país actualmente?

Lo recibo con mucho entusiasmo, es algo que siempre quisimos hacer, siempre estuvimos luchando por las leyes para conseguir el apoyo necesario. Me alegra mucho por esta nueva generación de directores jóvenes que seguramente van a tener la oportunidad de explorar territorios nuevos y tengo la certeza que en el futuro van a haber muy buenas realizaciones.

¿Qué le ha gustado?

Realmente he visto muy poco, pero me gustó "La primera Noche", "Soñar no cuesta nada" y "Satanás". Pero creo que no solo directores están surgiendo, artistas, fotógrafos y diseñadores hacen parte también de ese nuevo grupo.

¿Cuál va ser su próxima película?

Realmente ahora estoy trabajando en España, dirigiendo una serie de televisión desde hace tres años y he estado como concentrado en eso. Estoy trabajando paralelamente en dos guiones, uno lo está escribiendo Humberto Dorado el cual cuenta una historia sobre Colombia y el otro lo estoy trabajando yo pero realmente todavía no sé cual saldría primero.

Entrevista: Juan Pablo Monsalve
Nota: Andrés Obregón

LCC Trans-Sending Ltd.
esta buscando:

Marketing Executive Officer

Experiencia en la organización de ferias y eventos, contacto con medios de comunicación.
Interes en trabajar promocionando LCC en Londres y fuera de Londres cuando sea necessario.
Pro-activo, innovador, generador de ideas.
Experiencia en Marketing y ventas en su pais y el Reino Unido.